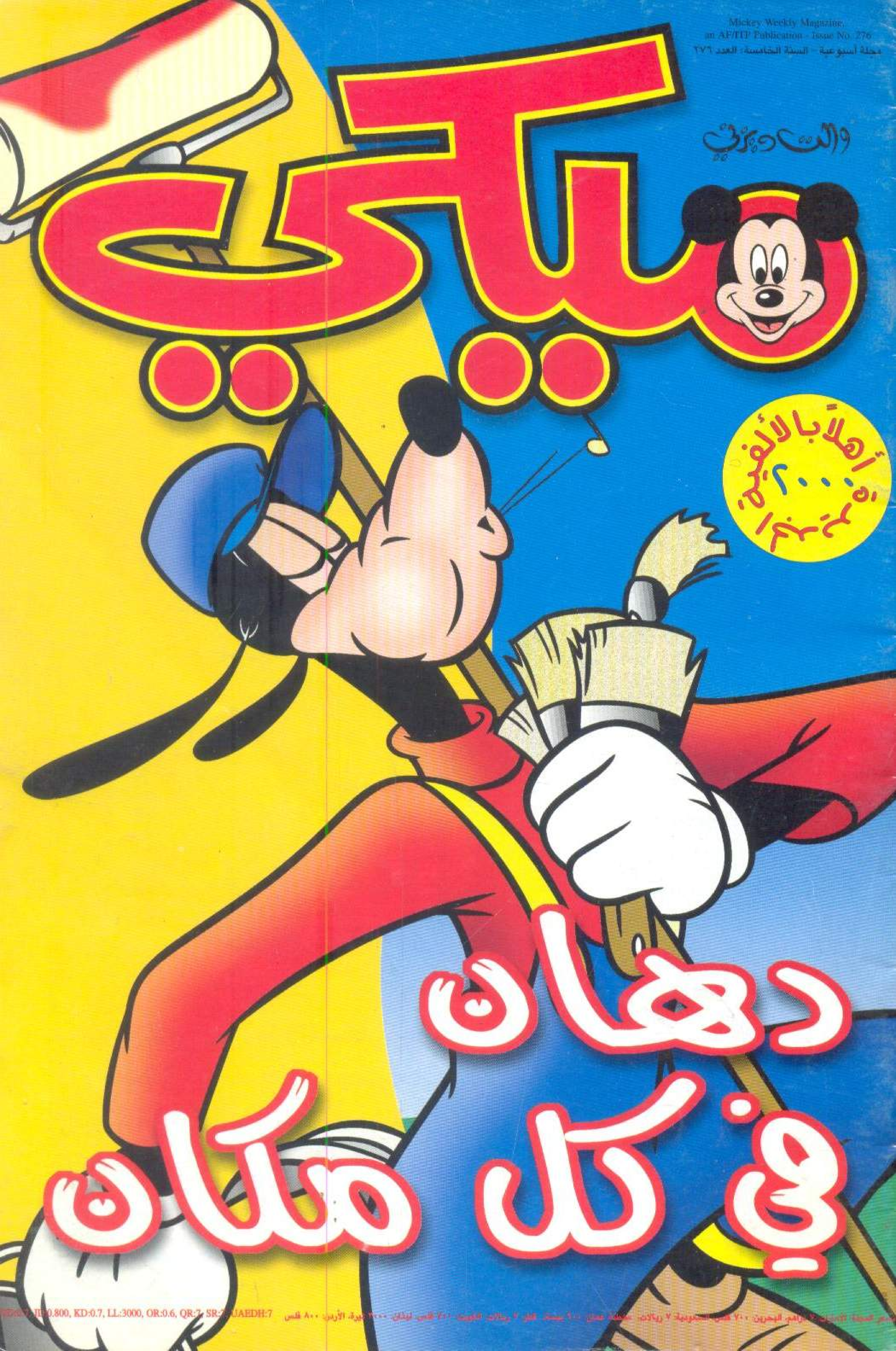


Mickey Weekly Magazine,
an AF/ITP Publication - Issue No. 276
مجلة أسبوعية - السنة الخامسة، العدد ٢٧٦
والت ديزني
ميكي
أهلاً بالألفية
٢٠٠٠ م
دهان
في كل مكان
JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.6, QR:7, SR:7, UAEDH:7



صديق جديد ينضم
إلى المجموعة!
مجموعة بندق
مجموعة خاصة
مجموعة بطوط
هل فاتتك بعض الأعداد السابقة؟ اتصل بنا اليوم للحصول عليها بأفضل الأسعار!
بعد ميكي وبطوط والصغار، جاء دور بندق لينضم إلى مجموعات (إجازة مع ميكي)! أعداد مدهشة من المغامرات والتسالي يحمل كل منها جزءاً من صورة كاملة لبندق! احصل عليها جميعاً!















مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ٦٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

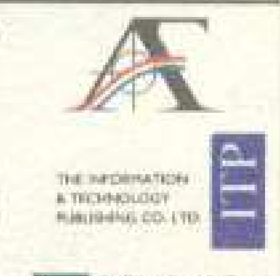
رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت سارفين، **مدير النشر:** إيان أوكونل، **رئيسة التحرير:** هلا الخوري، **سكرتيرة التحرير:** مي أبو الحسن، **مساعدة التحرير:** إيمان حاطوم، **مدير الإنتاج:** يوسف نورالدين، **مساعد مدير الإنتاج:** وائل عبد الهادي
مدير الاعلانات: نيل باتش، **مدير التوزيع:** بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ت: ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢١٨٥

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD.
ITP
Saudi Distribution Co.

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي



Printed by **Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.**

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.



مجلة ميكي تنشرها الفطيم تريد ببليكيشنز مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٧٦
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 276

أية مقالب حضرناها لك هذا الأسبوع؟ اكتشفها بنفسك! ص ١٤

مغامرات العدد

أين سنجاب وسنجوب؟ لقد هربا واختبآ في أماكن مختلفة في المجلة. هل تستطيع أن تجدهما؟



حدق بحلق



من ميكي إلى الأصدقاء

كيف ستتذكرون الألفية السابقة؟ أشياء كثيرة حصلت معكم في السابق، تتذكرون بعضها إما لغرابتها أو لطرافتها. شاركونا بها. أرسلوا أطرف وأسعد وأغرب ما جرى معكم في السنوات السابقة إلى باب: «ماذا سأتذكر في عام ٢٠٠٠». أنا بانتظار أخباركم!

إلى الصديقة فاطمة عبد الحميد - السعودية

ماذا؟ ولماذا أزيد أجر بطوط فلساً واحداً! يجب أن أحسم منه! حسم لا زيادة! هذا شعاري في الدفع! ابن أخي عديم المنفعة، ولا يتسبب لي إلا بالمشاكل. ربما لم يطلب منك أن تكتبي هذه الرسالة، لكنه لا يتردد بطلب العلاوات مني مباشرة كما ستلاحظين، فلا تخافي عليه. إذا قام بعمل مدهش، قد أفكر يوماً ما بزيادة أجره عشرة فلوس أخرى في الساعة.. ربما!

أخبار غريبة

ظهر مذنّب هالي في اليوم الذي ولد فيه الروائي الأميركي الشهير مارك توين.. ثم ظهر للمرة الثانية في اليوم الذي فارق فيه الحياة.

طرائف مدرسية

اضحك وامرح

المتسول: أعطني شيئاً أفرح به أولادي.

المعلم: قل لهم غداً عطلة!

ميكي يريد أن يعرف

شيماء المغربية

استعدوا للركن الجديد: منبر آراء القراء!

برأيك، ما هو أهم اختراعات الألفية السابقة، ولماذا؟ أرسل إجابتك مع صورتك، واشرح للقراء لماذا تعتقد أن الاختراع الذي اخترته هو الأهم. ترقب نتائج الإجابات في أعداد قادمة.

هكذا أجاب القراء على الأسئلة السابقة:

ماذا تفعل إذا كسرت قلم صديقك خطأ؟

٤٤٪ يشترون له قلماً جديداً،

و٥٦٪ يعتذرون له..

وصفر٪ يتجاهلون الأمر.

أصدقاء أوفياء!

عنوان ميكي

ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة

هاتف: ٨٢٢٠٥٩ (٩٧١٤)

فاكس: ٨٢٢٠٥٨ (٩٧١٤)

بريد إلكتروني:

Email: mickey@itpmedia.com

رنا رجب

ردود سريعة

إلى عبير أحمد النجار - عمان
الرجاء الاتصال بشركة التوزيع في عمان للحصول على الأعداد المطلوبة. تجدين الرقم في الصفحة الأولى.

إلى الصديق عبيد الكعبي - الإمارات
الرجاء إرسال عنوانك بالكامل مع صورتك، وسنضمه إلى ركن التعارف في المجلة.

اقطع هنا

بطاقة صداقة

الاسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

العنوان: ....

بطاقة تعريف



الإسم: محمد سليمان نصار

العمر: ٩سنوات

الشخصية المفضلة: عبقرينو

الصفحة المفضلة: عالم من الطرائف

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي

استقبل عام ٢٠٠٠ مع شخ

جمعنا لك ذكريات القرن السابق من أفلام وشخصيات ديزني المميزة في ألغاز مثيرة عليك أن تكتشفها بنفسك! شغل عقلك . . . استعد . . . انطلق!

١٩٣٧
خبأني سبعة أصدقاء من الملكة الحاقدة.
من أنا؟

١٩٤٠
شيء في وجهي يكشفني إن كذبت.
من أنا؟

١٩٥٣
وأنا لا أكبر.. أبداً أبداً.

١٩٥١
أكبر أحياناً وأحياناً أتقلَّص.

١٩٥٠
ساعدتني الفئران والطيور بصنع ثوب للحفلة.

١٩٥٥
شاركت صديقي بطبق سباجيتي شهي.

١٩٥٩
صح النوم، بفضل الأمير غريب. من أنا؟

١٩٦١
نصف شعري أسود ونصفه أبيض.

١٩٦٧
الذئاب اعتنت بي في صغري.

١٩٧٠
كبير الخدم غدّار ي
التخلص منا

١٩٩٩
صديقتي تحدتني أن أسحب شعرة من فيل!

١٩٩٨
اختراعاتي تسببت بكارثة للقرية.

١٩٩٤
صديقاي عفر وحشي ومرقاط.

١٩٩٢
صديقي يعيش في مصباح.

اختراعات القرن ٢١

أية اختراعات يتمنى أصدقاؤنا أن يروها في القرن الجديد؟





آلة لكشف مخبأ اللصوص

جهاز لتنظيف وعد النقود.

...صيات ديزني



١٩٧٧
كثرة أكل العسل ورّطتني أكثر من مرة.

...اول

١٩٨٩
تخليت عن صوتي لأقابل الأمير.

ماذا عنك أنت؟ صف اختراعاً تحلم به للقرن ٢١ وارسمه. أرسل مشاركتك مع صورة شخصية لك إلى المجلة. اكتب على الظرف «اختراعات القرن ٢١». سننشر أكثر الاختراعات طرافة مع صور أصحابها.

...رجل آلي يقوم
...واجبات المدرسية.

لعبة الأفلام

اقطع دائرة من الكرتون، وقسّمها إلى عشرة أقسام. اكتب اسم فيلم من أفلام ديزني في كل قسم. ثبّت سهماً في الوسط. تبادل الأدوار مع أصدقائك بلف السهم. على اللاعب أن يحدد شخصية من الفيلم الذي يدل إليه السهم دون أن يردد اسماً ذكره لاعب قبله. يكسب اللاعب نقطة لكل إجابة صحيحة ويفوز أول من ينال ١٠ نقاط.



أضف الأفلام التي تريد!

الأجوبة

١٩٣٧ سنو وايت
١٩٤٠ بينوكيو
١٩٤٠ ميكي في «القبعة العجيبة»
١٩٤١ دمبو
١٩٥٠ سندريلا
١٩٥١ أليس
١٩٥٣ بيتر بان
١٩٥٥ نبيلة
١٩٥٩ الجميلة النائمة
١٩٦١ رويلة درفيل في «مئة مرقش ومرقش».
١٩٦٧ موغلي
١٩٧٠ قطط ذوات
١٩٧٧ويني الدبدوب
١٩٨٩ أريل
١٩٩٢ علاء الدين
١٩٩٤ سمبا
١٩٩٨ فليك
١٩٩٩ طرزان



لغز الينبوع الحار - الجزء الثاني














نخيم بالقرب من الينبوع الحار **تماماً كما فعل أجدادنا** منذ دهور طويلة!
ويلي!
منطقة الينبوع الحار كانت **مقر مخيمهم الشتوي!** المكان هنا دافئ!
بقيت ليلة واحدة من الاحتفال، ثم نعود إلى منازلنا **حتى العام القادم!**


أظن أن عندي لكم **خبراً سيئاً!** لن يكون هناك ينبوع العام القادم! الينبوع **سينضب ويجف!**


يجف؟ لماذا؟
رجل أعمال اسمه سرسق **يفتتح** منتجعاً صحياً عند حدود الغابة! إنه **يسيطر على المياه الباطنية!**


عندما **يملأ بركـ المنتجع غداً**، ستنضب مياه الينبوع!
لا يمكن أن نسمح بهذا!


قد لا يهتم أحد بهذا النبع، لكنه **يهمنا نحن!**
إنه **نبع أجدادنا!**


ماذا نفعل؟
عندي فكرة!


بندق! في الصباح سآخذ حصانك **وأحضر بعض الأشياء!** ابقَ أنت مع قبيلة السوشي! ثم ...




اليوم التالي -
سأبلغ فندق الغابة بعد ساعتين، ثم أحضر ما يلزم وأعود إلى منتجع سرسق **للافتتاح الكبير!**
ما بالك، يا صديقي؟ **ما الذي يقلقك؟**
وويني!


أشعر **بقلق** مثلك! كأن هناك...


... من يتبعنا! أوه! **هذا صحيح!**


بسرعة، يا صديقي! لن ندع **بضعة ذئاب تؤخرنا!**
عرررر! غررر!


سنكون بخير طالما **نحن أسرع منها** وأمامها!


غررر!
آه! **خطة فاشلة!**




ويلي! خططت بذكاء وحاصرتنا!
علقة ساخنة! إن لم أفعل شيئاً سنصبح غداءً لها!
آآآعوووو! آآآعووو!


هذا يذكرني بما في حقيبة السرج!


نقانق! بندق أحضر نقانق للغداء! شكراً له!


خذوها واشبعوا، يا كتل الفراء!
ررفف!


هاها! أعطوني فكرة!
عليّ أن أحضر شيئاً آخر لليلة!


في المساء -
شكراً لدعوتي للاحتفال الكبير، سيد سرسق!
أهلاً بك، ميكي!
منتجع سرسق الصحي


سيداتي سادتي! **مستعدون جميعاً؟**
نعم!


إذاً لندع المياه الحارة تتدفق!
أووووه!


استحموا واستمتعوا، أيها الضيوف!
إنها مدهشة!
ودافئة جداً!
يا عين ويا ليل!


حان الوقت **لأضع الجليد الجاف** في البركة ليبدأ بالتبخر!


البخار **كثيف جداً!** هل هذا شيء طبيعي؟
آه ... لا ...


ما هذا الخارج من الضباب؟ يشبهون ...
... **الأشباح!** يا ماما!
اسمعونا جيداً!


ابتعدوا عن مياه الينابيع الحارة!
إنها **مياه الهنود المحاربين!**
لا أصدق!


ما هذا الصوت؟
صوت مرعب!
عظامي ترتجف!
عوووووو!
آآآرووو!
أووووو!


الذئاب تقوم بدورها **في الوقت المناسب!** يبدو أنها معجبة بالطعام الذي تركته لها!


عووووو أووووو وووو!


ما هذا **العويل المخيف**؟ كصوت الأشباح!


يا ماما! انظروا في الأعلى!
يا ويلي!


سرسق السارق!
لقد **سرقت ما هو حقنا!**
ماما!


بفضل الضباب لا يرى الناس الحبل الذي يتدلى منه أخونا بندق من الشجرة!


لن نغادر هذا المكان، أيها الطماع، طالما مياهنا تجري فيه!


أنا راحل من هنا!
وأنا أيضاً!
وأنا!
فرووم!


مستحيل! سيخرب مشروعي وينتهي أمري!
ألا ترى أنه لا يجب أن تستولي على مياه النبع الحار!


وإلا ستبقى أشباح الهنود في هذا المكان ولن ترى سائحاً واحداً في منتجعك!
طيّب! طيّب! إنهم الفائزون! سأترك مياههم!


أرجوكم اتركوا منتجعي وشأنه! سأحوله إلى ملعب غولف! فقط عودوا إلى ينبوعكم!


أرجو أن يرحلوا بسرعة! خاصة الكبير الطائر! إنه أقبح شبح رأيته في حياتي!
هيه! سمعت ما قلته!


في الصباح التالي عند الينبوع -
سيبقى ينبوع أجدادكم **آمناً لسنوات وسنوات!**
الفضل لك، يا صديقي!


جيد أنه ليس علينا أن **نقوم بهذا كل يوم!**
اشتقت لمدفأتي! الجو بارد هنا!


شكراً لمساعدتك، يا ميكي! أما أنت، يا زميلي العزيز ...


نراك في العام القادم! لقد **أصبحت واحداً منا!**
ياي!


هل رأيت، يا ميكي؟ حصلت على أمنيتي **وأصبحت هندياً أصيلاً!**
صحيح، يا بندق!


من كان يظن أن **حلمك يتحقق هكذا؟**

النهاية

طرائف وأفكار



القاضي: لقد ضربت الشاهد على رأسه بالسلاح.
المتهم: نعم، لكن رجله كانت مكسورة قبل ذلك!

هل سمعت عن.. الرجل الذي قسّم البيتزا إلى ثماني شرائح.. لأنه لم يكتف بست فقط!

لغز صغير
أربعة من ستة

هل تستطيع ميني أن تشكل أربعة مثلثات من عيدان الثقاب الستة؟

ليس سهلاً، لكن الأولاد شرحوا لها كيف!

رتّب عيدان الثقاب، كما فعل الأولاد، وثبتها في وضعها بالصمغ أو بشريط لاصق. بهذه الطريقة يصبح شرح الخدعة للآخرين سهلا في حال نسيت ترتيبها!

اضحك مع النادل

الزبون: ممكن أن تحضر لي كوباً من الكولا بينما أنتظر زميلي؟
النادل: كبير؟
الزبون: لم أسأله عمره بعد!


وحيل
ضحكات سريعة مع الدجاج
هل تعلم أن أكثر قطع الدجاج المرغوبة هي الأفخاذ؟ لهذا يحلم الجميع بدجاج بثلاث قوائم. تريد أن تعرف ما طعمها؟ لا أحد يعرف، يا ذكي! لم يجدها أحد بعد!
عندك أفخاذ دجاج؟
لا، طول عمري أمشي هكذا!
أية جهة من الدجاجة يغطيها الريش أكثر من غيرها؟
الجهة الخارجية!
سجل عندك: ٢ بيتزا بالسمك وواحدة بالدجاج!
خدعة عجيبة
حلوى هوائية
بندق يتناول الهواء بملعقة من كوب كرتون! طبعاً لا أحد يصدّق أن بندق يتناول الهواء..
ويعرفون أن الكوب فارغ! لكن بندق يقول إنها حلوى خفيفة جداً.. فيندهش الجميع عندما يرون أن الكوب يطفو عندما يسحب بندق يده!
الخدعة:
كان في يد بندق مغناطيس. انجذبت الملعقة إلى المغناطيس عبر الكوب والتصقت به. والمغناطيس قوي لدرجة أنه حمل الكوب معه!
عادات غريبة!
في سيبيريا يحصل الأولاد على أيس كريم بالحليب طازج جداً. حالما تحلب البقرة.. ينتظرون بضع دقائق.. و.. صار جاهزاً!
غريب عجيب!
حيوانات غريبة!
سمكة حية في شجرة
وجد خشاب سمكة في فجوة مملوءة بالماء.. على ارتفاع ١٥ متراً في شجرة! لقد نقلتها عاصفة من البحر إلى موقعها الجديد!

قناة كل العائلة

قناة ديزني

يناير

الاثنين	الأحد	السبت	الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء
		١ Art Attack ٦,٠٠ ٦,١٥ فلفلة ٦,٣٠ تيمون وبومبا				
٣ Student Bodies ١٩,٠٠	٢ ما هو موضوع فوازير رمضان لهذا العام؟ ومتى سيتم إعلان الفائزين؟ أنظر يوم ٤	٨ Tarazan in Concert ١٩,٠٠ Mr. Magoo Movie ٢٠,٠٠	٧ ١٠,٣٠ مالة مرقش ومرقش ١١,٠٠ كتيبة النجدة: سنجب وسنجوب ١٢,٣٠ حمص سوداني	٦ أين تقام Junior X Games وما نوع الألعاب التي تمارس فيها؟ أنظر يوم ١٥	٥ Microsoap ١٩,٣٠ Home Improvement ٢١,٣٠ Almost Home ٢٢,٣٠	٤ اختراعات وانجازات القرن العشرين وسيتم إعلان الفائزين في الفترة ما بين ٢٢ حتى ٣١ يناير ٢٠٠٠
١٠ ٨,٣٠ حورية البحر ١٤,٥٠ البط السري ١٥,١٥ تيمون وبومبا	٩ ١٦,٠٠ بندق والأصدقاء ١٦,٣٠ الكراغل ١٨,٠٠ محكمة العلوم	١٥ تقام في فوكيت تايلاند - الألعاب القصوى للشباب	١٤ جديد ١٠,٠٠ كوكب أولي (كل يوم)	١٣ ١١,٣٠ قصص بطوطية ١٣,٣٠ داني مهضوم ١٤,٠٠ الفسحة	١٢ Beauty & the Beast on Ice ٢٣,٣٠	١١ مالة مرقش ومرقش ١٤,٢٥ (من السبت إلى الأربعاء)
١٧ Shnookums and Meat ١٤,٢٥ (من السبت للأربعاء)	١٦ ١٠,٣٠ مغامرات ويني الدبدوب ١١,٣٠ ميكي وأصحابه ١٢,٣٠ كوكب أولي	٢٢ Shnookums & Meat ١٤,٢٥ ١٥,٣٠ تيمون وبومبا ١٧,٠٠ داني مهضوم	٢١ Jett Jackson ١٥,١٥ Deepwater Black ١٦,٠٠ Smart Guy ١٦,٣٠	٢٠ ١٢,٣٠ كوكب أولي ١٣,٠٠ مادلين ١٣,٣٠ الحيوانات المدهشة	١٩ ١٤,٥٠ البط السري ١٦,٠٠ مغامرات طيارة	١٨ Art Attack ١٥,١٥ Crash Zone ١٥,٣٠ Junior X Games ١٨,٣٠
٢٤ ٩,٠٠ دبدوب في البيت الأزرق الكبير ١٠,٠٠ كوكب أولي ١١,٠٠ مادلين	٢٣ Bill Nye the Science Guy ١٨,٠٠ Jeff Corwin ١٨,٣٠	٢٩ The Famous Jett Jackson ١٨,٣٠ Sinbad ١٩,٠٠	٢٨ Brotherly Love ١٧,٠٠ Boy Meets World ١٨,٠٠ Sinbad ١٩,٠٠	٢٧ Flash Forward ١٨,٣٠ (الخميس والجمعة)	٢٦ ١٧,٣٠ الفسحة Bill Nye the Science Guy ١٨,٠٠ Jeff Corwin ١٨,٣٠	٢٥ جديد Art Attack ١٧,٤٥ (من السبت إلى الأربعاء)
٣١ ١٩,٣٠ الديناصورات Home Improvement ٢١,٣٠ Boy Meets World ٢٢,٠٠	٣٠ Smart Guy ٢٢,٣٠ (كل يوم)					

البرامج كلها حسب توقيت المملكة العربية السعودية

روائع ديزني

كل يوم الساعة ٢٠,٠٠

7/01 Roger Hammerstein's Cinderella

14/01 That Darn Cat




15/01 Brink!

21/01 Ruby Bridges

أرسلوا لنا على ص.ب. ٦٠٤٣٩ - دبي، أو بالبريد الإلكتروني TDCME@studio.disney.com

والت ديزني

بندق

دهان في كل مكان
















مرحباً، سيد عبّوس!
مرحباً! غرر!


«ندهن منزلكم في دقيقتين»، **يقول الإعلان!**


«أسلوب عصري»! **هكذا قال!**


«غطّس منزلك بالحيوية»! **كم هذا صحيح!**


«٥٠٠ درهم دهان ونقل»! **تتس!**

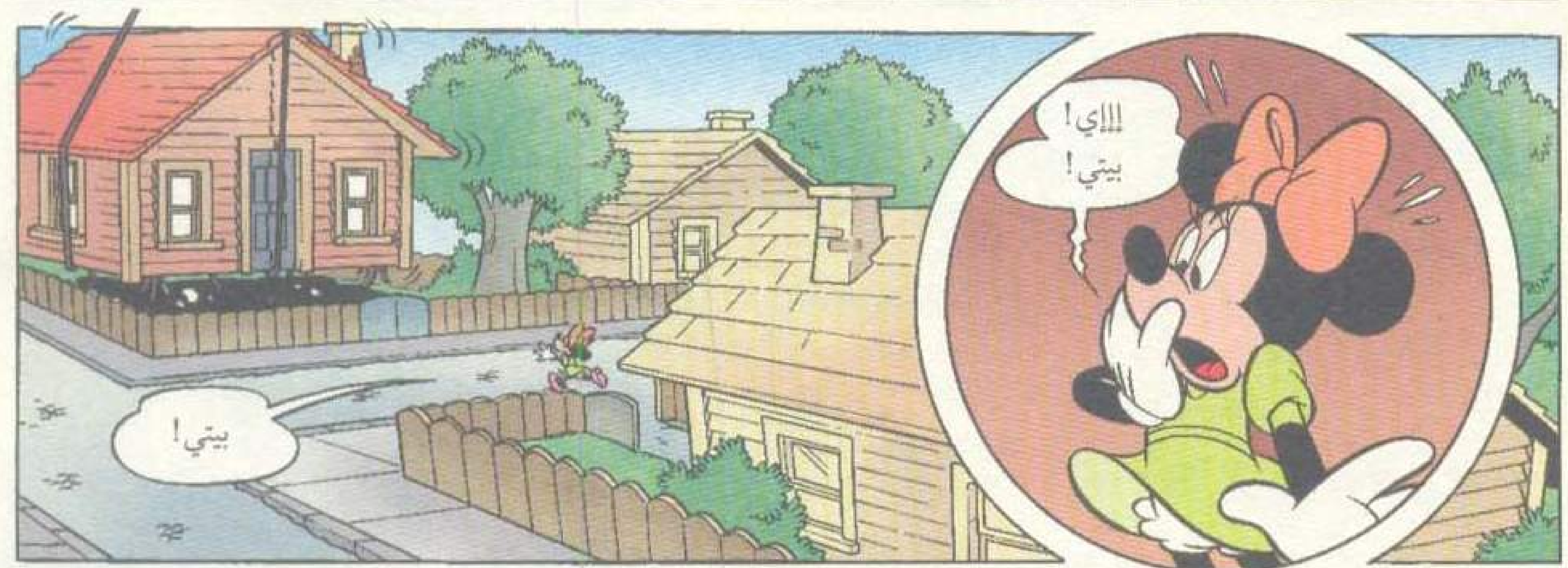

مرحباً، يا عزيزي! **لقد عدت!**
ممم!


هل دهن بندق منزلك؟
ممم!


أوبس! الأمر **أسوأ مما ظننت!**
ممم!


لكن **كيف تمكن** بندق
من...؟


غرررروم!


إإإي!
بيتي!
بيتي!


سأقدم مفاجأة
لميني بمناسبة
عودتها!
بروووم!




ما هذا؟ قانون جديد؟
يقطرون المنازل ...
... كما يقطرون
السيارات؟


لكن منزلي
مصفوف بشكل
قانوني!
ندهن منزلكم
في دقيقتين
فقط!


!
٥٠٠
درهم
دهان
ونقل
أسلوب
عصري
شركة بندق
لدهان المباني
برووووم!


آه! هذا
يفسّر كل شيء!
هوب!
سبلاش!


آه، ميني؟ رأيت؟ فكرة عبقرية، لا؟ لم يفكر
أحد بها! ولك أنت، قمت بها مجاناً!
حسناً، استريحي بينما
يجف!
دهان بندق

النهاية

أنت وميكي والكبسولة الزمنية

هل تستطيع أن تتصوَّر نفسك بعد خمس سنوات. ترى أين قد تكون ساكناً؟ ما قد تكون هواياتك؟ وأية رياضة قد تمارس؟ هيا نصنع كبسولة زمنية معاً تحتفظ بها مغلقة حتى عام ٢٠٠٤ لتتذكرك كيف كنت منذ خمس سنوات.

المواد اللازمة:

علبة لها غطاء
صور حديثة لك أو مع عائلتك وأصدقائك
بعض أشيائك المفضلة
شريطة كبيرة
قطعة ورق ومغلف

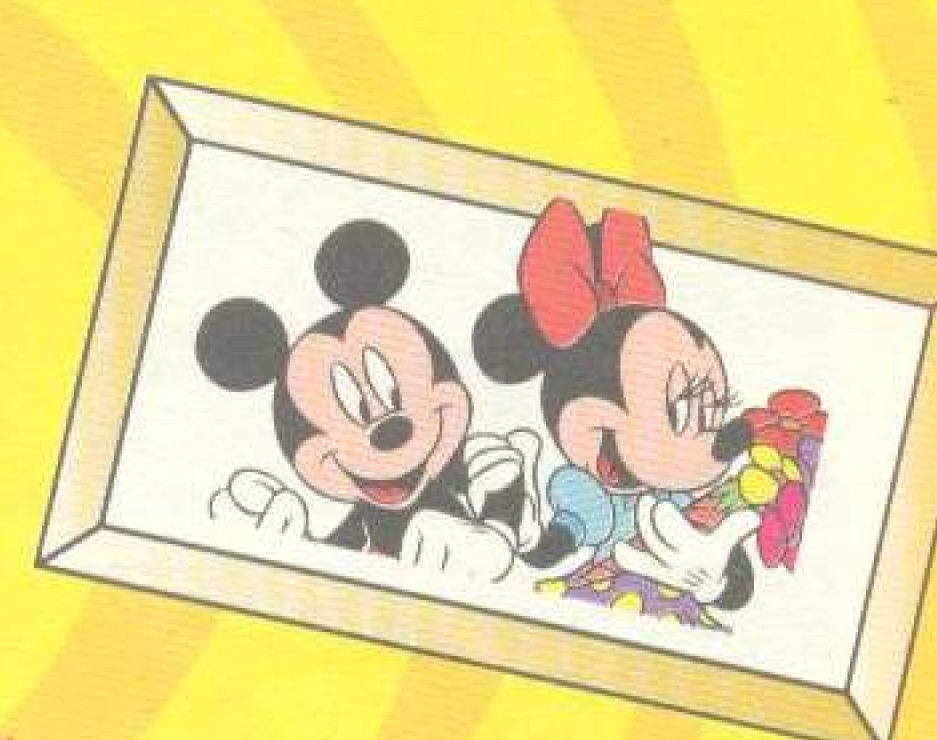
ابدأ بجمع بعض أشيائك المفضلة: مجلتك المفضلة، دفتر مادتك المفضلة في المدرسة، شريط موسيقي، صور لأماكن اعتدت زيارتها، قائمة الطعام من مطعمك المفضل، صور العائلة والأصدقاء، وغيرها.

زيِّن العلبة بورق ملوَّن أو بالرسم عليها. زيِّن الغطاء بكتابة «كبسولة عام ٢٠٠٤».

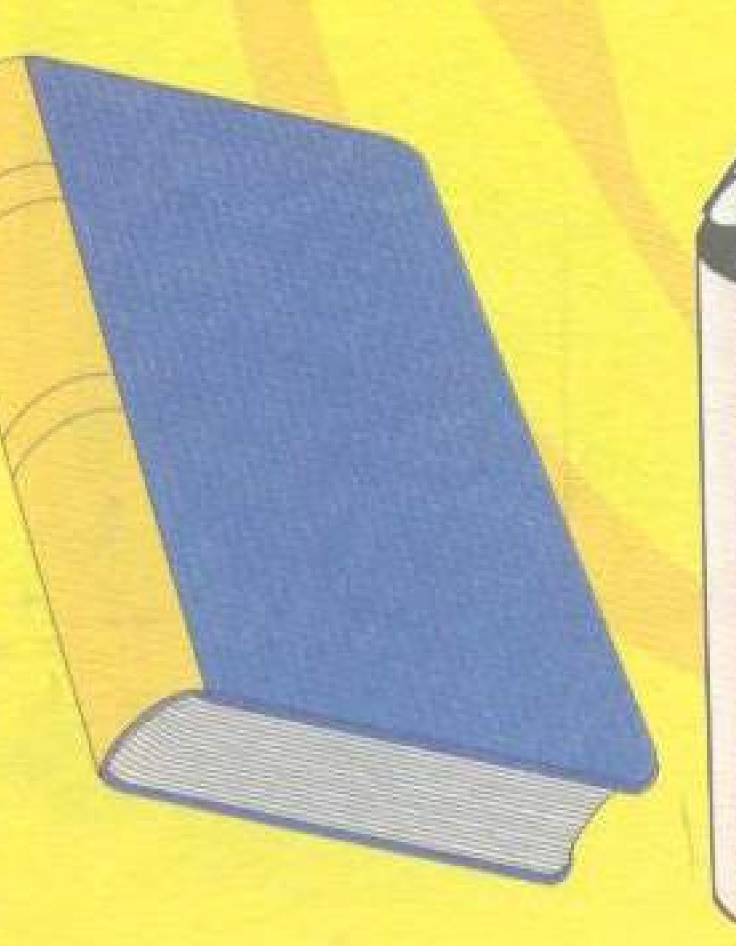
والآن اكتب رسالة لنفسك تقرأها بعد خمسة أعوام. ابدأ بتصوراتك لعام ٢٠٠٤. كيف تتخيَّل أن الملابس ستكون؟ أي أنواع الرياضة تعتقد ستكون شعبية؟ كيف تعتقد أنك ستمضي وقت الفراغ؟ أي الأشياء تظن أنك قد لا تستغني عنها بعد ٥ سنوات؟

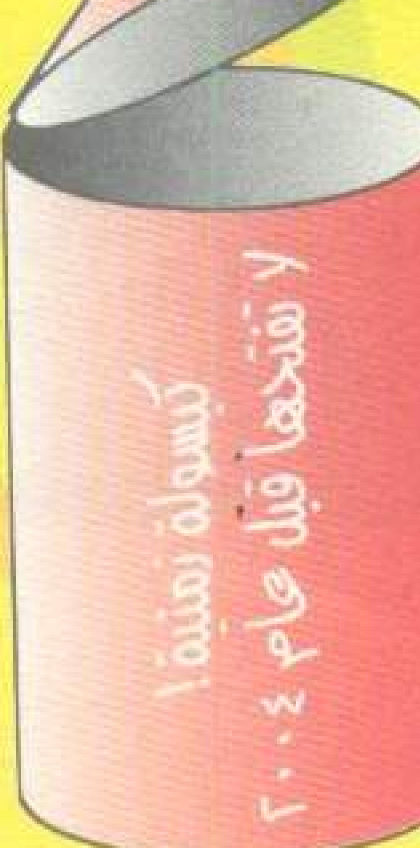
1999
٢٠٠٤
كبسولة عام ٢٠٠٤
كبسولة زمنية!
لا تفتحها قبل عام ٢٠٠٤

والآن اكتب بعض الأشياء عنك اليوم: برنامج التلفزيون المفضل، هوايتك، أصدقاؤك، أهم الأحداث العائلية هذا العام، ملابسك المفضلة، مادتك الدراسية المفضلة وغيرها. ضع الرسالة في ظرف عليه اسمك وضعها في العلبة مع ما جمعته. أغلق العلبة واربط الشريط حولها. أعطها لأهلك واطلب منهم أن يحتفظوا بها حتى عام ٢٠٠٤. قد تفاجأ مما تجده فيها بعد كل هذا الوقت!



اصنع الكبسولة من أية علبة تعجبك!





كبسولة زمنية!
لا تفتحها قبل عام ٢٠٠٤

والت ديزني

بطوط

عطلة فاشلة














ارحل!
شكراً لضيافتك!


لكن بعدها في المنزل-
واو! عندي **فكرة** لأنال علاوة!


كم مرة قال عم دهب إنه يريد **أن يدهن بيته؟**


منذ دهور! لماذا **لا أغتنم الفرصة** لأفعلها أثناء غيابه؟


هكذا-
هذه أحسن فرصة لنصبح **على رأس قائمة المفضلين** لدى عم دهب!
علاوتك **أصبحت مضمونة**، عم بطوط!
٢١٣


ليس بالتأكيد، يا كركور-
هه هه! فكرة هائلة! قلت إني ذاهب **لكني سأبقى هنا!**


كانت الطريقة الوحيدة **للراحة والهدوء!**











ويلي! قولوا لي إني أحلم! **هذا كابوس!**

ماذا؟ إنه بطوط والأولاد! ربما لديهم **عملية دهان في الجوار!**


إنه صاعد إلى هنا! ماذا أفعل الآن؟ لا أريده أن يراني!


وجدت الحل!
فوي! وفي الوقت المناسب!


هيا، يا شباب! ما رأيكم أن نبدأ هنا؟
مـ . . ماذا؟


هيا، أبعدوا الدرع كي ندهن خلفه!
آه لا!


سأحضر بقية المعدات!
حاضر!


تعالوا نمزح ونوقف الدرع بالمقلوب! سنقول لعم بطوط إنه مصاب بحازوقة!
آه! أشعر بدوار!


تعالوا ساعدوني!
قادمون، عم بطوط!

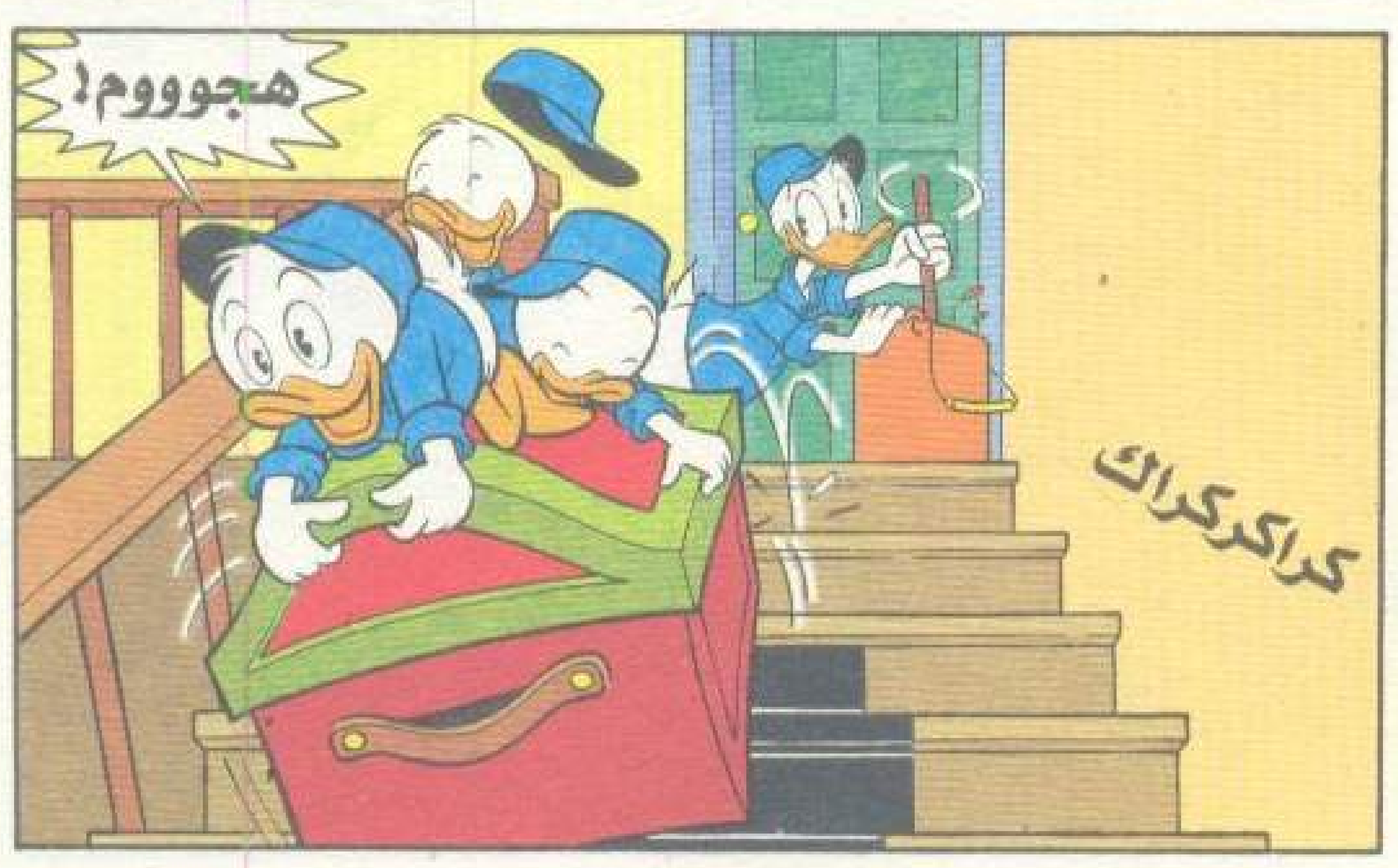

يااااك!


ويلي! ها هم **عائدون** من جديد!
لا أريدهم أن يروني! سأبدو **كاذباً وأحمق!**


هنا!


أوبس! يجب أن **نبعد هذا أيضاً!**
لننقله حالاً، إذاً!


أوف! **أثقل من فيل!** لا نقدر أن نحمله!
ليحملنا هو إذاً!


هجووووم!
كراكركراك


بعد قليل-
آه! احتاج لشيء يهدئ أعصابي!
سأتسلل إلى المطبخ وآكل لقمة!


قليل من الحليب وبعض الكعك! ممتاز!


سأشعر بتحسن بسرعة!


هسس!
آآآخ!
كراش!


ما هذا؟
هر ماهر بفتح البراد وإحضار الحليب منه!


هم! اشك بهذا.. لكن سنرى!


تباً لبطوط! يجعل حياتي صعبة!


لكن لا مشكلة! قطعة أخرى من الكعك تجعلني أنسى متاعبي!




آآآي!
طراخ!

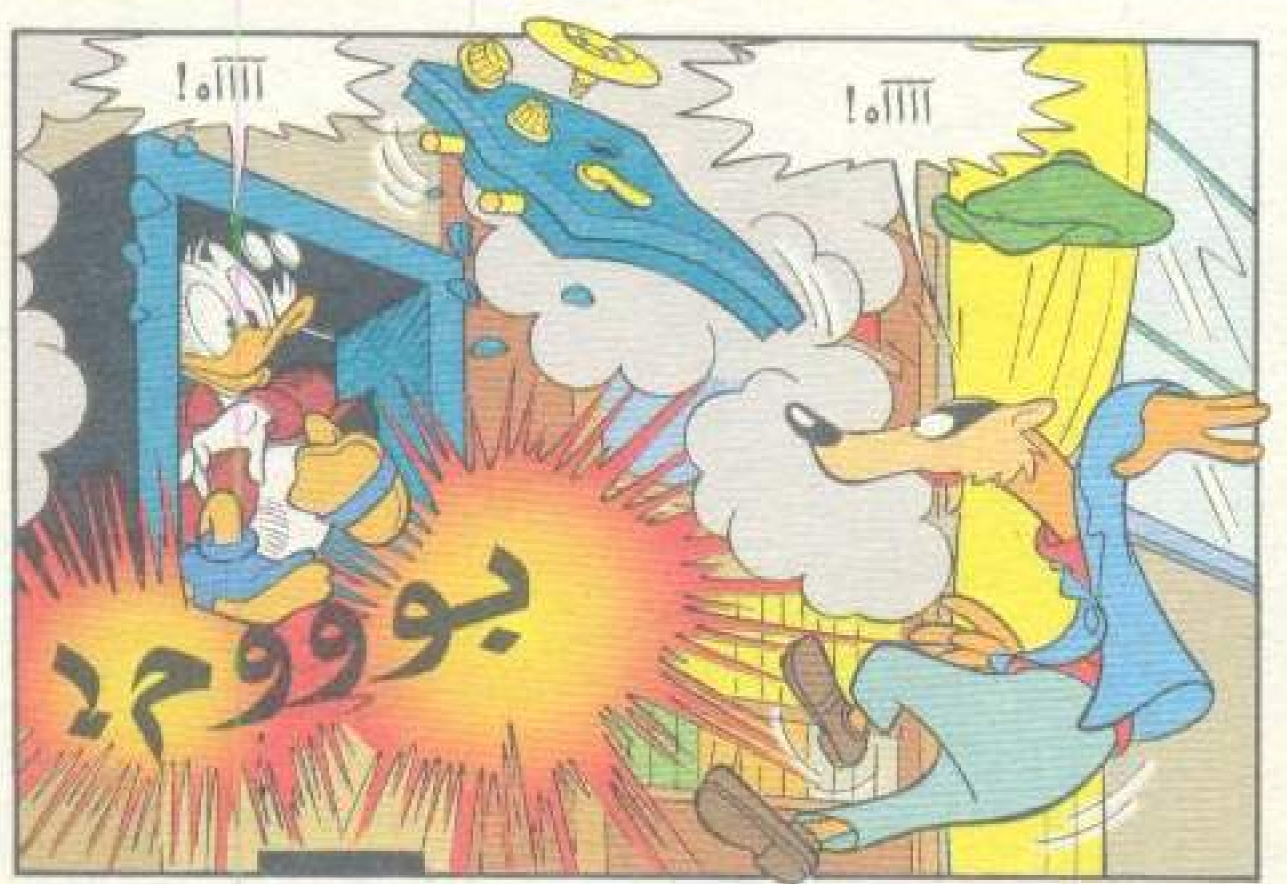

أوه! بطوط المزعج ترك مصيدة فئران في البراد ليثبت للأولاد **أن لا أحد في المنزل!**


صحيح؟
شكراً للناس الذين **يجعلون** حياتي **سهلة!** يتركون النوافذ مفتوحة!
هاه؟


أين أختبئ الآن؟
وجدتها! **في أفضل مكان!** الخزنة!


طبعاً! لن يجدني أحد هنا!


ربما لا، لكن -
هاها! أي مسطول يستطيع أن **يفجرها بعود ديناميت!**


آآآه!
آآآه!
بوووم!




شيء ما يجري **بالطبع**!
تعالوا!


أووه!


انظروا! **لص مغمى عليه!**
رأيت؟ عرفنا أنه **كان هناك أحد** في المنزل!


كيف أغمي عليه؟
كيف؟ **ضربته على رأسه!**


ماذا؟ **كذبة عملاقة!** ولا أستطيع أن أفضحها!


والأسوأ من هذا أني مجبور أن أمضي العطلة **تحت هذه الأريكة المنحوسة!**


نعم، وبعد يومين -
ياه! دهان جديد! إنها مفاجأة جميلة! **ستتناقش بالدفع لاحقاً!** أريد فقط أن **أنام الآن!**
لكنك **ذهبت لترتاح!**
ولماذا ريش ذيلك **أحمر**؟

النهاية

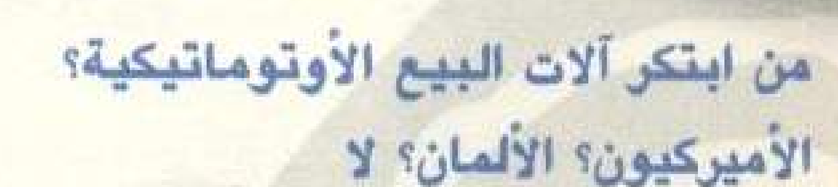


لقد اكتشف الباحثون أن أجداد أجدادنا ابتكروا أشياء مدهشة ظن معظمنا أنها من ابتكارات العالم الحديث .

صدّق أو لا تصدّق!

راي بان، بوليس، أرماني.. نظارات الشمس الحديثة غزت الأسواق اليوم. لكن هل تعلم متى استعملت للمرة الأولى؟ منذ ٥٠ سنة؟ ١٠٠ سنة؟ أكثر؟ في الحقيقة، استعملت الأقراص الملونة المصنوعة من الزجاج والبلور الصخري منذ ألوف السنوات. لكن أول سجل لنظارات بعدستين داكنتين يعود للصينيين القدماء في عام ١١٠٠ قبل الميلاد! يُعتقد أنها استعملت كنوع من الوقاية للعينين، وقد تعلم من عدد سابق أن قضاة الصين القدماء استعملوها في المحكمة كي لا يكتشف الناس ردة فعلهم أثناء المحاكمة!




من ابتكر آلات البيع الأوتوماتيكية؟ الأميركيون؟ الألمان؟ لا هذا ولا ذاك! فهذا الابتكار الشعبي يعود لليونان القديمة! نعم، فقد ابتكر العالم الإغريقي هيرون آلة تضع في أعلاها عملة يونانية قديمة، فتحصل على كوب مملوء بالشراب. ويعود سجل الآلة إلى القرن الأول بعد الميلاد!



البيركس، أو الأوعية الزجاجية المقاومة للنار ليست ابتكاراً فرنسياً حديثاً. لقد ذُكر هذا النوع من الزجاج في كتب صينية بين القرنين الثاني عشر والثالث عشر، مع أن اسمه لم يكن «بيريكس». لكن هل تعلم من أين استورده الصينيون؟ من العرب، الذين يُعتقد أنهم ابتكروه ما قبل القرن الثاني عشر.





مطاردة





FJM 99627 G













النهاية



اصنعه بنفسك

عبقرينو، كيف سيستقبل أصدقاؤك الألفية الجديدة؟ براحة؟ بثقة؟ بتوتر؟ سنصنع جهازاً يختبر أعصابهم في الألفية الجديدة! اطلب من شخص أكبر منك أن يساعدك على جمع اللوازم وتركيب الجهاز. إياك أن تلمس أشرطة الأجهزة الكهربائية في المنزل!

ذكّرني مساعدي مصباح بالأشياء اللازمة:

- بطارية
- مصباح صغير (غير مصباحي أنا! هاها!)
- ثلاثة أسلاك كهربائية (مكشوفة الأطراف)
- سلك كهربائي صلب مكشوف كلياً
- شريط لاصق
- غطائا وعاءين
- معجون
- مفك براغي

ضع قليلاً من المعجون في الغطاءين وثبّت طرفي السلك المكشوف بهما، ثم اطوه في أماكن مختلفة.

صل طرف أحد الأسلاك الأخرى بالسلك الصلب، وثبّت طرفه الآخر بالبطارية بشريط لاصق.

ألصق طرف سلك آخر بالبطارية من الجهة الأخرى، وصل طرفه الثاني ببرغي المصباح (دع صديقك الكبير يساعدك مستعملاً مفك البراغي).

والآن صل طرف الشريط الثالث ببرغي المصباح الثاني، وشكّل من طرفه الآخر حلقة مفتوحة. (دع صديقك الكبير يكشف قسماً كبيراً من السلك بالمقص).

صار جهاز اختبار الأعصاب جاهزاً!

على كل لاعب أن يمرر الحلقة على طول السلك المكشوف من البداية إلى النهاية، ومن غير أن تلامس الحلقة السلك بتاتاً! إذا أضيء المصباح، تكون الحلقة قد لامست السلك ويخسر اللاعب!

والت ديزني
بطوط

المربي بطوط














سيكون يوماً رائعاً!
سيكون عندنا **صديق جديد** نلعب معه!
مستحيل!


نونو ابن المدير العام! **ولن يهمه اللعب العنيف** معكم!
؟؟؟


قد **يحب قراءة كتاب مثير** أو التمرن على عزف الكمان!
هممف!


هذه ١٠ دراهم لكل واحد! أمضوا نهاركم **في حلبة التزلج!**


تخلصت من الأولاد، ويجب أن أجعل الغرفة **تلمع كالمرآة** قبل أن يصل المدير!


لقد **وصلوا!**
رن رن!


صباح الخير، سيدي وسيدتي!
صباح الخير، بطوط! وصلنا باكراً لكني متأكد **أنك لن تمانع!**




نونو طفل رقيق ولا يجب أن يذهب خارجاً ولا أن يتحمس ولا شيء!
اتركي كل شيء لي، سيدتي!


أنا متأكد أني أستطيع أن أثق ببطوط! أفكّر بتسليمه مسؤوليات أكبر في المعمل، يا عزيزتي!
يا عيني!


والآن ماذا تحب أن تفعل، يا كوكو؟
هذا يعود لك، طبعاً ... أبي يدفع لك كي تسليني، صحيح؟


ما رأيك بقراءة كتاب شيق؟ هذه قصة «الأرنب نعسان وأصدقاؤه»!
بوه! هذا للصغار!


ابتعد عن طريقي ودعني أرى!
؟


هذا قرأته! هذا لونه بشع! هذا طويل! هذا قصير!
غرر!


هذا الكتاب المثالي! «ليلة الوحوش المفترسة»!
فيو!


وهب!
اقرأه لي، يا بطة!
آخ!




غرر! إن كنت تفكّر أني **سأقرأ عنك**، فأنت تحلم!
القراءة دائماً **تسبب لي صداعاً ...**


... طبعاً لا تريد أن يراني أبي المدير **باكياً بسبب الصداع** عندما يعود، صح؟
آه ... أوه ... لا!


«كانت ليلة حالكة وعاصفة ... وساكنة ... ما عدا عواء الذئاب، ثم ...


أف منك! توقف! **صوتك مضجر** لدرجة، دون إثارة!
؟


أظن أني **سأشاهد التلفزيون!**
غرر!
كليك!


أوه! الصورة بالأبيض والأسود! لا أحب إلا **التلفزيونات الملونة!**
لكن ... لكن ...


لن أشاهده **إلا إذا** وجدت لي **برنامج سيرك!**
سأرى إن كانوا **يعرضون واحداً!**


مشكلة! لا يوجد إلا **أفلام رعاة أبقار** وأفلام مغامرات اليوم!
كليك! كليك! كليك!




أريد أن **أشاهد السيرك!**
لكن لا يوجد برنامج سيرك على أية محطة!


أعرف! يمكنك أن **تنفذ خدع السيرك** لتسليني! رأيت مهرجاً مرة يقف على يد واحدة بينما يوازن مزهرية مملوءة بالماء على رجله ويغني أغنية! **نفذ الخدعة!**
هذا مستحيل!


إذا لم تنفذها سأصاب بصداع! **ماذا يقول والدي** عندها؟
هس هس! اهدأ، يا كوكو!


سأنفذ الخدعة! **سأنفذ الخدعة!**
هي هي! كنت متأكداً **أني سأقنعك!**


ما رأيك؟
بشع! المهرج غنّي أغنية، **وأنت لا تغني!**


يا مال ... هف ... الناس ... هف ... ليتك مالي!


بوو هووو!
أوبس!
طج! سبلوش!

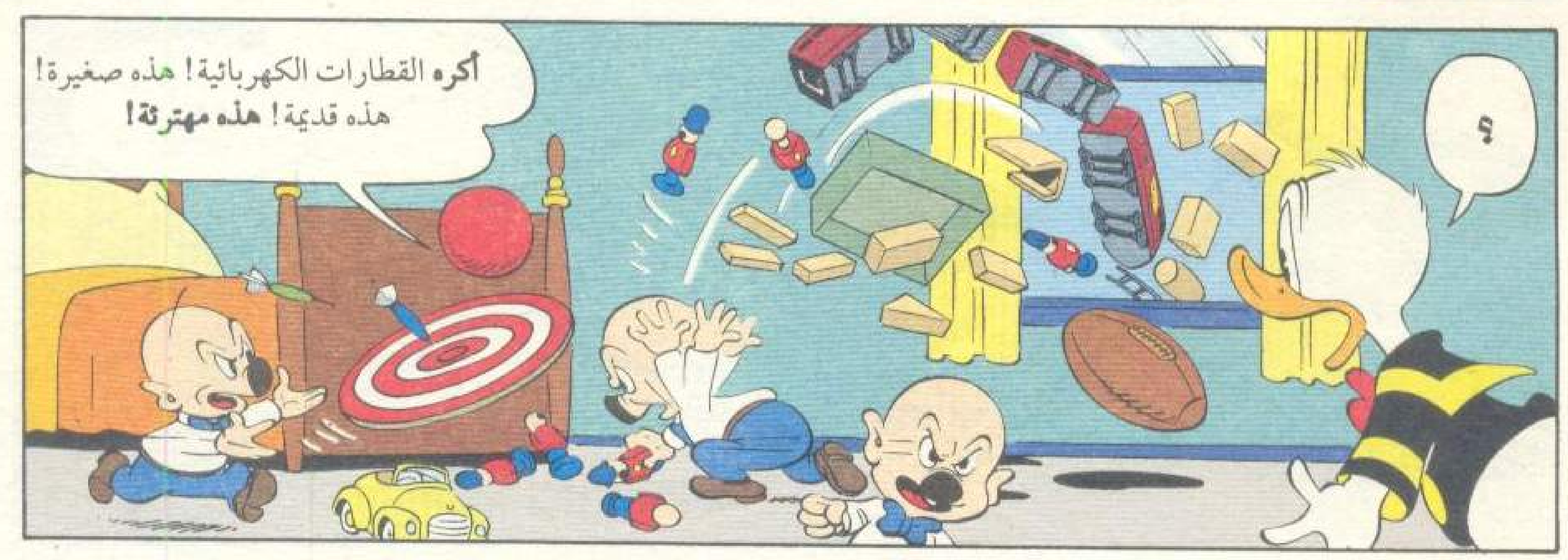



لست ماهراً مثل المهرج أبداً! **ضجرت من جديد!**
غرر!


تعال معي!
هيه! **إلى أين تأخذني؟**


إلى غرفة الأولاد! لديهم الكثير من الألعاب ولا بد أن **نجد شيئاً لا يضجرك!**
همف!


تفضّل! **اختر ما تريد!**
هممف!


؟
أكره القطارات الكهربائية! **هذه** صغيرة! هذه قديمة! **هذه مهترئة!**


إذا لم تعجبك كل هذه الألعاب، **ما الذي يعجبك؟**
أريد آيس كريم بالفراولة وأريدها الآن!


آيس كريم بالفراولة! الولد يريد آيس كريم بالفراولة!
إذا لم تعطني آيس كريم بالفراولة، سأصاب بصداع!





عندي آيس كريم بالفانيليا فقط! **هل ينفع؟**
لا! أريد آيس كريم **بالفراولة!**



انتظرني هنا، يا كوكو! **سأذهب إلى الدكان** وأحضر لك آيس كريم بالفراولة ونصف!
بوو هوو!



بعد دقائق -
حلبة التزلج **ما زالت مغلقة للترميم ...**
... منذ **الأسبوع السابق!**
خسارة!



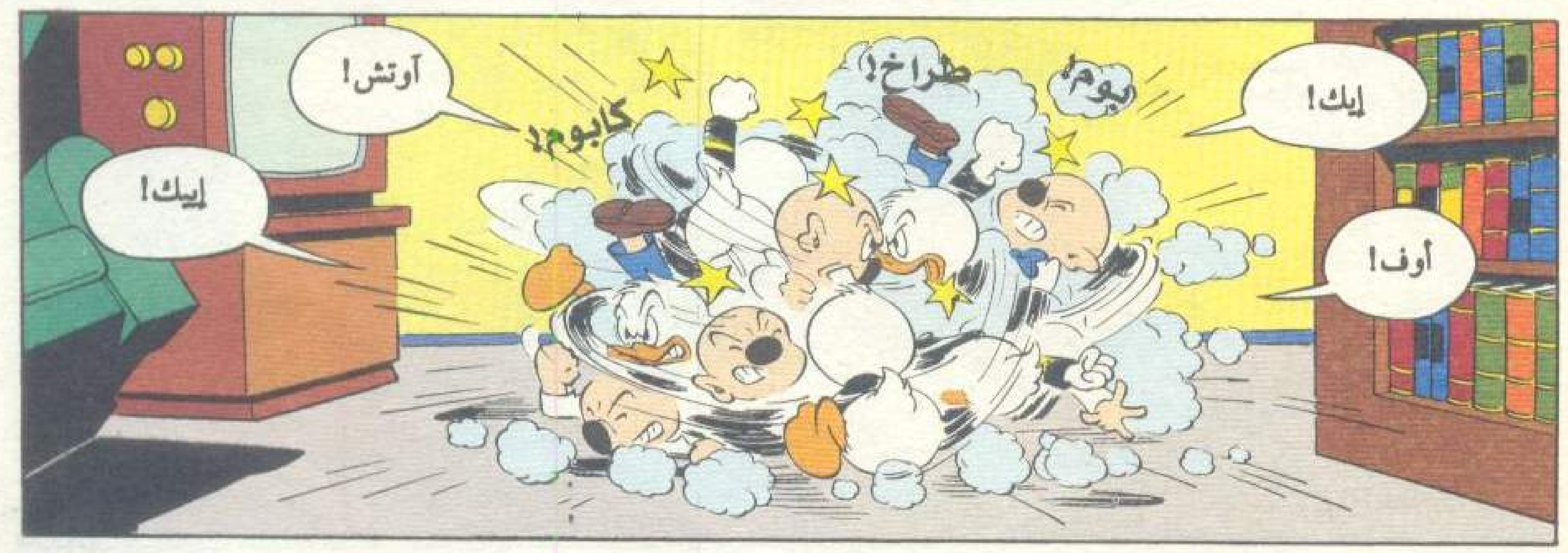
يه؟ **من رمى** ألعابنا هكذا؟



هل رميت ألعابنا من الشباك؟
طبعاً رميتها ... **ويعني؟**



سنريك ما يعني! **استعد لمعركة!**
ثلاثة فراخ بط **لن تغلبني!**



إيك!
أوف!
بوم!
طراخ!
كابوم!
آوتش!
إييك!




آو!
آاي!
أو أو أو!
طخ!
فخ!
دخ!


أف! أخ! أف!
أف! أخ! أف!


أنت **مصارع ممتاز**، يا كوكو!
شكراً، كركور! **وأنت أيضاً!**


ما رأيك أن **تنضم إلى نادينا السري؟**
ممتاز!


تعال إلى **مقرنا الجديد!**
إنه كوخ خشبي **بنيناه بأنفسنا!**
واو! **كوخ حقيقي** في الحديقة؟


بعد ساعتين -
بوف! أوف! **ذهبت إلى طرف المدينة** لأجد الآيس كريم! أرجو **أن كوكو لم يضجر** أثناء غيابي!



بلوب!
كراش!
إإإي!



ماذا فعلتما؟ تباً لكما أيها الشقيان التعيسان!
آآآسف، عم بطوط!
أوبس!



ياي! ماذا تفعل لصغيري الحسّاس الرقيق؟
أومف!
وااااه!



أع! لا مشكلة، ماما وبابا! أمضيت أسعد يوم في حياتي هنا!
؟



أريد أن أعود لزيارة عمّو بطوط من جديد وجديد وجديد! تسليت كثيراً مع الأولاد!
صحيح؟



تعاركنا ولعبنا في الكوخ و...
شكراً، يا بطوط... لن أنسى فضلك عندما يحين وقت الترقيات!



في المساء -
تعالوا، يا أولاد! سآخذكم إلى السينما لمساعدتكم بالاعتناء بكوكو!
هاها! هذه أول مرة يكافئنا لأننا تعاركنا وحطمنا نافذة البيت!

النهاية

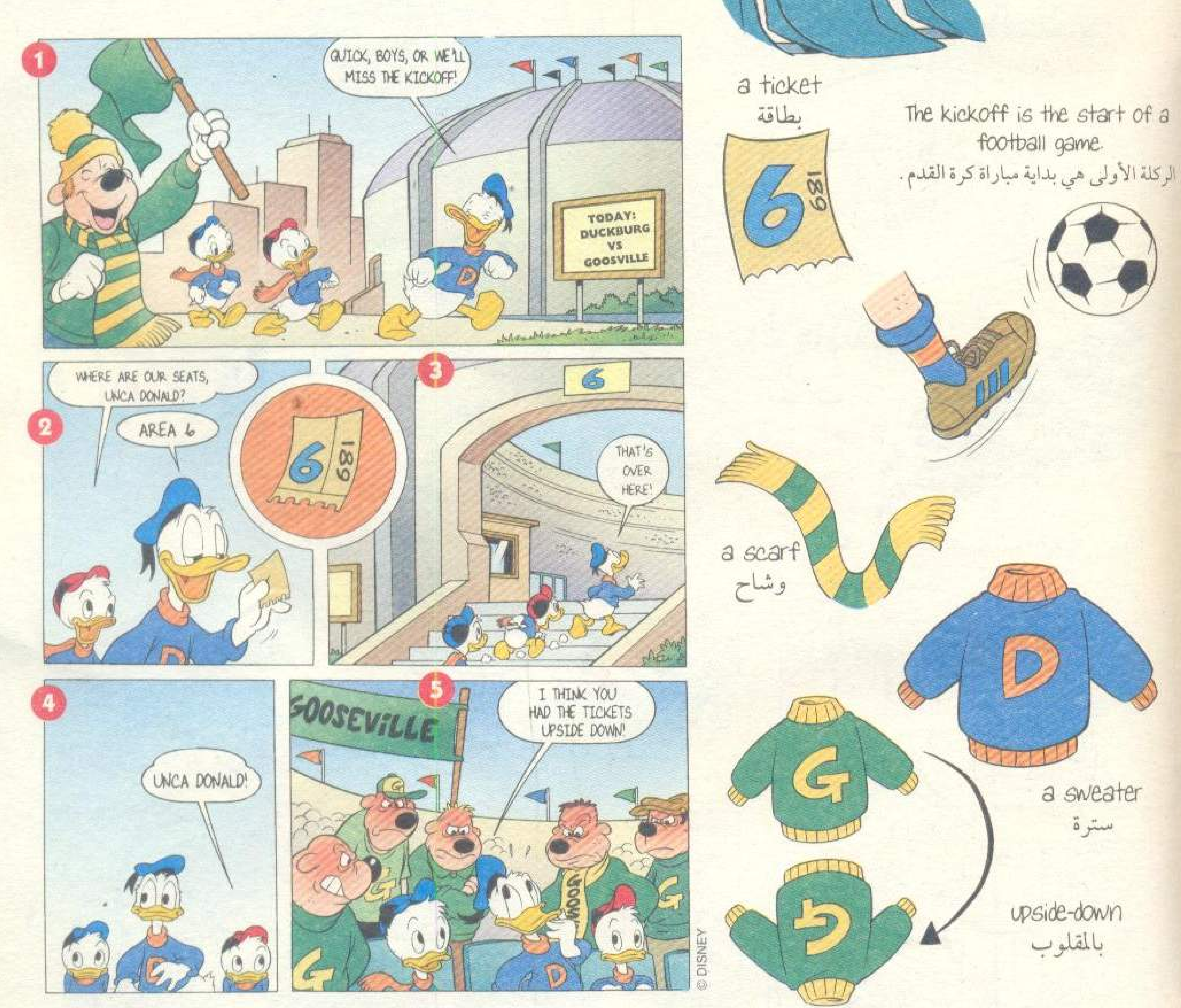


ليلة سعيدة، يا ميكي! ولكم أنتم أيضاً بعد الانتهاء من
تلوين الصورة!

تعلم الإنجليزية

Danger area
منطقة خطر

a seat
مقعد



اليوم: مدينة البط ضد مدينة الوز. ١ - أسرعوا، يا أولاد، وإلا سنفوّت الركلة الأولى! ٢ - أين مقاعدنا، يا عم بطوط؟ المنطقة ٦. ٣ - إنها هنا! ٤ - عم بطوط! ٥ - أظن أنك حملت البطاقات بالمقلوب!

أين تجد أطرف مغامرات وأخبار بطوط؟ في مجلة مدينة البط.



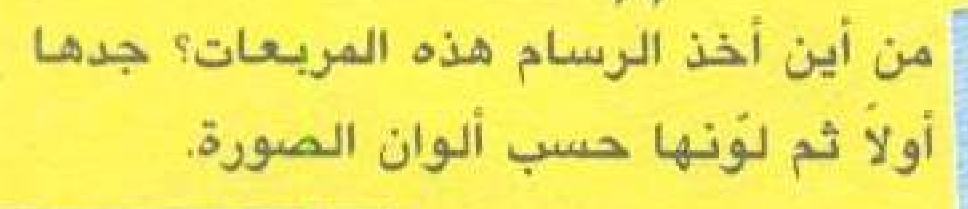
حدق بحلق

ماذا يقول بطوط؟ اعكس الكلام واكتشفه.

اذام نوططخت هذه ترملا؟

حدق واكتشف:

كم عددها؟



من أين أخذ الرسام هذه المربعات؟ جدها أولاً ثم لوّنها حسب ألوان الصورة.













أيها تختلف عن الأخرى؟





ابحث عنها:

كم شيء في الرسم يحتوي على الحرف «ي»؟




في العدد القادم...
لقاء طال
انتظاره
في مغامرة
فريدة!
عيد سعيد مع هديه رائعة
حياة حشرة... من خلف الكواليس
عام وانتم بخير
كل


كوني
واحدة
من
المتميزات!
مجلة ميني...
نافذتك
على عالم
المغامرات
والتسلية
والمرح!
أصداف وقواقع من كل الأشكال
والت ديزني
ميني
١٨
السنة الثانية
العدد ١٨
Minnie Magazine an AF/ITP publication
Issue No.18
رسائلك وبطاقاتك من تصميمك!
كارثة كوكبية!
للحفلة!
يق جديد ينتظرنا في الداخل
والت ديزني
ميني
١٩
السنة الثانية
العدد ١٩
Minnie Magazine an AF/ITP publication
Issue No.19
لوحة خاصة...
بنكهة شهية!
مغامرات
في الأدغال!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس